

TRIADI: SVILUPPO MELODICO SU BLUES IN LA

Trasc. Andrea Anichini

PRIMO SET CORDE: 123

Musical notation for measures 1-3. Chords: A, D, A. Includes staff with notes and TAB with fret numbers.

Chord: A

Chord: D

Chord: A

PRIMO RIVOLTO

STATO FONDAMENTALE

PRIMO RIVOLTO

TAB: 5-6 5 5 | 6-7 7 5 | 5-6 5 5

Musical notation for measures 4-5. Chords: D, A. Includes staff with notes and TAB with fret numbers.

Chord: D

Chord: A

STATO FONDAMENTALE

PRIMO RIVOLTO

TAB: 6-7 7 5 | 5-6 5 5

Musical notation for measures 6-9. Chords: E, D, A, E. Includes staff with notes and TAB with fret numbers.

Chord: E

Chord: D

Chord: A

Chord: E

SECONDO RIVOLTO

STATO FONDAMENTALE

PRIMO RIVOLTO

SECONDO RIVOLTO

TAB: 3-4 5 4 | 6-7 7 5 | 5-6 5 5 | 3-4 5 4

Musical notation for measures 10-12. Chords: A, D, A. Includes staff with notes and TAB with fret numbers.

Chord: A

Chord: D

Chord: A

SECONDO RIVOLTO

PRIMO RIVOLTO

SECONDO RIVOLTO

TAB: 8-9 10 9 | 10 11 10 10 | 8-9 10 9

Musical notation for measures 13-15. Chords: D, A. Includes staff with notes and TAB with fret numbers.

Chord: D

Chord: A

PRIMO RIVOLTO

SECONDO RIVOLTO

TAB: 10-11 10 10 | 8-9 10 9

21

E D A E

STATO FONDAMENTALE PRIMO RIVOLTO SECONDO RIVOLTO STATO FONDAMENTALE

T 8-9 7 10-11 10 10 8-9 10 8-9 7
 A 9 10 9
 B

25

A D A

STATO FONDAMENTALE SECONDO RIVOLTO STATO FONDAMENTALE

T 13-14 12 13-14 15 13-14 12
 A 14 14 14
 B

29

D A

SECONDO RIVOLTO STATO FONDAMENTALE

T 13-14 15 13-14 12
 A 14 14
 B

33

E D A E

PRIMO RIVOLTO SECONDO RIVOLTO STATO FONDAMENTALE PRIMO RIVOLTO

T 12-13 12 13-14 15 13-14 12 12-13 12
 A 12 14 14
 B

SECONDO SET CORDE: 234

37

A D A

STATO FONDAMENTALE SECONDO RIVOLTO STATO FONDAMENTALE

T 5-6 5 6-7 7 5-6 5
 A 7 7 7
 B

41 D A

SECONDO RIVOLTO STATO FONDAMENTALE

TAB 6-7 7 7 5-6 7 5

45 E D A E

PRIMO RIVOLTO SECONDO RIVOLTO STATO FONDAMENTALE PRIMO RIVOLTO

TAB 5-6 4 5 6-7 7 7 5-6 7 5-6 4 5

49 A D A

PRIMO RIVOLTO STATO FONDAMENTALE PRIMO RIVOLTO

TAB 10-11 9 10 10-11 12 10 10-11 9 10

53 D A

STATO FONDAMENTALE PRIMO RIVOLTO

TAB 10-11 12 10 10-11 9 10

57 E D A E

SECONDO RIVOLTO STATO FONDAMENTALE PRIMO RIVOLTO SECONDO RIVOLTO

TAB 8-9 9 9 10-11 12 10 10-11 9 10 8-9 9 9

61 A D A

SECONDO RIVOLTO PRIMO RIVOLTO SECONDO RIVOLTO

TAB 13-14 14 14 15-16 14 15 13-14 14 14

65

D

PRIMO RIVOLTO

SECONDO RIVOLTO

T		15	14	15		13-14	14	14	
A	15-16								
B									

69

E

D

A

E

STATO FONDAMENTALE

PRIMO RIVOLTO

SECONDO RIVOLTO

STATO FONDAMENTALE

T	1213	12	15	13-14	14	14	12-13	12
A		14	15-16	14				14
B								